**ЗАЯВКА**

Инициативный проект, выдвигаемый для получения финансовой поддержки за счет областного бюджета (далее – инициативный проект) «Молодец в кафтане, девка в сарафане»,

(наименование инициативного проекта)

предполагаемый к реализации на территории Вилегодского муниципального округа Архангельской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования Архангельской области)

1.  Инициатор проекта (фамилия, имя, отчество (при наличии), контактные данные): Председатель ТОС «Наследие» Дарья Александровна Неронова, проживающая по адресу: д.53, с. Павловск, Вилегодский район, Архангельская область, телефон: 89021922684.

2. Указание на территорию муниципального образования Архангельской области или его часть, в границах которой будет реализовываться инициативный проект: с. Павловск Вилегодского муниципального округа Архангельской области.

3. Наименование (направление) инициативного проекта: «Молодец в кафтане, девка в сарафане», по направлению: «создание условий для массового отдыха жителей, организация их досуга».

4. Описание проблемы, решение которой имеет приоритетное значение для жителей муниципального образования Архангельской области или его части: Одним из способов самовыражения своеобразности, уникальности любого народа является национальный костюм. Костюм является хранителем народной памяти, непосредственным носителем самобытной культуры и искусства предыдущих поколений. Проект «Молодец в кафтане, девка в сарафане» затрагивает такую важную неотъемлемую составляющую нашей жизни, как народная культура. Более 10 лет в селе Павловск существует театральная студия «Кураж». Во взрослый состав студии входит 17 человек. (13 женщин и 4 мужчин). Ежегодно коллектив студии пополняется, у людей повышается интерес к народной культуре. 5 лет назад была создана детская театральная студия «Кураж», в нее состав входят 18 человек. У самодеятельного театра большой репертуар. Театральная студия участвует во всех народных праздниках («Праздник любить – пиво варить», «Медовый спас») и районных Фестивалях («Играй гармонь, звени частушка») ставят спектакли по мотивам Вилегодских авторов («Катанки на Виледи»). Активисты ТОС «Наследие» являются участниками студии Кураж, тем самым они организуют свой досуг и досуг жителей с. Павловск и близлежащих деревень. Для того чтобы поддерживать культурное наследие в народе, воспитывать народную красоту в подрастающем поколении, необходимо больше выступать на открытых площадках, во дворах. Привлекать своим мастерством исполнения подрастающее поколение, заинтересовывая их красотой русского костюма. В настоящее время у театрального коллектива нет народных костюмов. В связи с чем у нас возникла необходимость в приобретение стилизованной народной одежды. (суть проблемы, ее негативные социально-экономические последствия,
степень неотложности решения и так далее)

5. Обоснование предложений по разрешению указанной проблемы, суть и основные характеристики инициативного проекта: Цель проекта – повышение интереса и вовлечение населения в развитие исконной русской культуры через популяризацию театрального искусства. На первом этапе мы изучили историю русского костюма. Когда мы определились, как должен выглядеть костюм, запросили коммерческое предложения со стоимостью необходимого количества костюмов и доставку. Следующим этапом планируется приобретение детских народных костюмов, для младшего состава театральной студии.

6. Описание ожидаемого результата (ожидаемых результатов) реализации инициативного проекта: Ожидаемый срок эксплуатации («жизни») результатов инициативного проекта «Молодец в кафтане, девка в сарафане» более 5 лет. Данный проект носит социально-культурный характер, поэтому основным результатом его реализации станет достижение качественных изменений, а именно:

-Приобретение традиционных и стилизованных народных костюмов.

-Обеспечение полноценного активного отдыха населения, удовлетворение их потребностей и интересов в досуговой деятельности.

-Сохранение роли традиционной народной культуры в жизни общества села Павловск.

-Эффективная организация свободного времени жителей и гостей села, а также близлежащих деревень

-Привлечение внимания подрастающего поколения округа к изучению истории русского народа и народного искусства через театральное искусство и народный костюм

-Участие в конкурсах, фестивалях, праздниках, и. т. д.

(указываются ожидаемый срок эксплуатации («жизни») результатов инициативного проекта,
социальный или экономический эффекты для жителей муниципального образования Архангельской области)

7. Предварительный расчет необходимых расходов на реализацию инициативного проекта: Представлен в смете (прилагается)

8. Количество граждан, принявших участие в выдвижении инициативного проекта: 17.

9. Планируемые источники финансирования проекта:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Вид источника**  | **Сумма(тыс. рублей)** | **Доля в общей сумме проекта (процентов)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Средства областного бюджета | 147,03 | 88,95 |
| 2 | Средства местного бюджета | 8,27 | 5 |
| 3 | Инициативные платежи физических лиц | - | - |
| 4 | Инициативные платежи юридических лиц и индивидуальных предпринимателей | - | - |
| 5 | Сведения о планируемом (возможном) финансовом (кроме инициативных платежей), имущественном и (или) трудовом участии заинтересованных лиц в реализации инициативного проекта | 10,01 | 6,05 |
| Всего | 165,31 | 100 |

Финансовое (кроме инициативных платежей), имущественное и (или) трудовое участие заинтересованных лиц в реализации инициативного проекта заключается в: Проведение занятий по обучению народным танцам (трудовое участие).

10. Планируемые сроки реализации инициативного проекта: Май-сентябрь 2025 года.

11. Численность населения на территории реализации инициативного проекта: 8586 человек.

Количество прямых благополучателей в общей численности населения муниципального образования Архангельской области, человек – 557.

12. Наличие опыта инициатора проекта по участию в реализации инициативных проектов, проектов территориального общественного самоуправления, осуществленных за счет средств областного и (или) местных бюджетов (если имеется, то указать наименования реализованных проектов, годы реализации проектов и объемы финансирования проектов):

- Проект «Парк Памяти земляков» 2021 год. Общая стоимость проекта – 301596,00 руб., из них областной бюджет -110697,00 руб., средства местного бюджета (округ) - 36899,00 руб., собственные средства ТОС – 72000,00 руб., привлеченные средства ТОС – 82000,00 руб.

- Проект «Спортивно-игровая площадка «Улыбка» 2021 год. Общая стоимость проекта – 311900,00 руб., из них областной бюджет -112500,00 руб., средства местного бюджета (округ) - 37500,00 руб., собственные средства ТОС – 110600,00 руб., привлеченные средства ТОС – 51300,00 руб.

- Проект «Новый мостик» 2022 год. Общая стоимость проекта – 243714,27руб., из них средства бюджета - 138714,27 руб., собственные средства ТОС – 43000,00руб., привлеченные средства ТОС – 62000,00 руб.

- Проект «Павильон для ожидания автолавки» 2023 год. Общая стоимость проекта – 132365,00 руб., из них средства бюджета - 65365,00руб., собственные средства ТОС – 15000,00 руб., привлеченные средства ТОС – 52000,00 руб.

- Проект «Установка ограждения парка семейного отдыха «Вместе» в с. Павловск» 2024 год. Общая стоимость проекта – 246104,00 руб., из них средства бюджета - 121104,00руб., собственные средства ТОС – 50000,00 руб., привлеченные средства ТОС – 75000,00 руб.

- Инициативный проект «Обустройство парка семейного отдыха «Вместе». Общая стоимость проекта – 3510000,00руб., из них средства бюджета – 3150000,00 руб., трудовое и имущественное участие – 360000,00 руб.

13. Дополнительные способы выявления мнения граждан по вопросу
о поддержке инициативного проекта: анкетирование.

14. Дополнительная информация и комментарии (при необходимости).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество (при наличии) инициатора проекта